



Contes pels nostres drets

*Guia de lectura per a nens i nenes
de 3 a 6 anys*



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals



Presentació

El 20 de novembre de fa 25 anys tots els països del món es van posar d'acord en una llei internacional que reconeixia uns drets humans especials per als ciutadans menors de 18 anys: naixia, així, la Convenció sobre els Drets de l'Infant de les Nacions Unides.

Per donar-la a conèixer la Xarxa de Biblioteques Municipals de la província de Barcelona i UNICEF han preparat una selecció de contes que parlen sobre els drets dels infants.

Lectures perquè tots els nens i nenes de 3 a 6 anys puguin conèixer els seus drets a través dels contes que trobaran a les biblioteques.

Seccions de la guia:

- Identitat
- Igualtat i no discriminació
- Participació i dret a ser escoltats
- Comprensió i afecte en la família
- Benestar i nivell de vida digna
- Educació
- Joc i lleure
- Salut
- Protecció contra la violència
- Pau

Identitat



¿Qué es un niño?

Alemagna, Beatrice

Boadilla del Monte : SM, cop. 2009

Com són els nens? N'hi han de diferents tipologies, amb gustos i aptituds diferents però tots són persones petites que un dia creixeran.

Un poètic àlbum il·lustrat per a llegir plegats, per a fer de la lectura una trobada entre grans i petits.



Malena ballena

Calì, Davide , Bougaeva, Sonja

Barcelona : Libros del Zorro Rojo, 2010

No totes les nenes són rosses, primes i ho fan bé tot. La Malena té més pes que la majoria de la classe i a la piscina tothom se'n riue d'ella. Per sort que el seu monitor de natació li ensenya un truc: pensa què vols ser i ho seràs.

Un llibre que fomenta l'autoestima i que deixa palès que la unió fa la força.



El Cassó del Gerard

Carrier, Isabelle

Barcelona : Joventut, 2010

Gerard és un nen molt especial que arrossega un cassó per tot arreu. Aquest cassó li ocasiona molts problemes.

Un llibre que ens parla sobre les dificultats d'un nen especial i com aquest troba els recursos necessaris per aprendre a superar-les i ser feliç traient el millor d'ell mateix. La narració i la il·lustració, com una vinyeta,

facilita la lectura i la fa molt accessible. Una mirada positiva i oberta sobre els problemes de la infantesa.



El Món on vivim

Folch, Sergio , Geis, Patricia

Barcelona : Beascoa, 2001

El món és molt gran i hi ha moltes persones i maneres de fer, totes diferents i totes ben especials i boniques de conèixer.

Un llibre per donar a conèixer als infants el món que ens envolta.



El Niño perfecto

González, Àlex , Cormand, Bernat

Barcelona : SD, 2012

Aquesta és la història del Daniel. Un nen obedient, educat, tranquil i que sempre es porta bé. Tothom l'estima. El que ningú sap és el que fa per les nits.

Amb un text senzill, curt i clar, els seus autors desvetllen el seu secret a la darrera pàgina, al Daniel li agraden les coses "diferents".



Frederick

Lionni, Leo

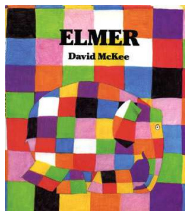
Sevilla : Kalandraka, 2005

En Frederick és un ratolí molt especial. Mentre tots els ratolins treballen recollint llavors, gra i menjar per tenir suficients provisions per a l'hivern, sembla que ell no faci res. Però sí que fa. Sense que els altres se n'adonin massa recull: raigs de sol, colors, paraules... Un munt de coses que al final seran tant necessàries

per passar l'hivern com el mateix menjar. I si no, llegiu aquesta bonica història i ho veureu.

un disseny exquisit de la mà d'un dels més importants dissenyadors del segle XX.

Una faula amb to poètic plena de metàfores sobre el suport incondicional, el respecte...



Elmer

MacKee, David

Barcelona : Barcanova, 2008

L'Elmer és un elefant diferent dels altres, no és de color d'elefant és de tots els colors: vermell, blau, verd, taronja, negre, blanc... Però un dia decideix que vol ser igual que la resta.

Un personatge clàssic que ens presenta com les diferències ens poden fer molt especials.



Història de l'U

Osuna, Rosa

Barcelona : Thule, cop. 2010

L'U és un ninot de plastilina que es pregunta qui o què és. Vol saber quina és la seva funció, per què ha estat creat; un personatge de còmic? un súper heroi? o acabarà a la paperera?

La identitat explicada a través d'un ninot de plastilina.



El Pequeño 1

Rand, Ann , Rand, Paul

[Arcos de la Frontera] : Fiore, cop. 2006

El petit 1 es troba sol. Molt sol. Cap dels altres números no vol jugar amb ell. Ni el 2, ni el 3, ni el 4... fins que en troba un amb qui farà un tàndem imbatible!

Un llibre que combina l'aprenentatge numèric, els valors com l'amistat i el dret a ser acceptats tal com som, amb

Igualtat i no discriminació



A la garjola!

Meunier, Henri , Choux, Nathalie
Barcelona : Takatuka, 2011

A un parc un nen observa amb indignació com la policia demana la documentació als seus amics i després se'ls emporta només pel fet de ser de diferent color.

Un dels pocs llibres que parlen dels problemes dels anomenats "sense papers" des del sentit de l'humor i amb la complicitat de tota la comunitat que no dubta a deixar en ridícul a l'autoritat.



L'Artur i la Clementina

Turin, Adela , Bosnia, Nella
Pontevedra : Kalandraka, 2012

Un bon dia, la Clementina i l'Artur es troben a la vora del riu, s'enamoren i decideixen casar-se! Al principi, tot és molt bonic i són molt feliços. Però l'Artur fa la seva i no valora a la Clementina, i aquesta s'avorreix i se sent infeliç. Però un bon dia, la Clementina decideix marxar.

Un llibre bonic i senzill, per entendre la discriminació entre gèneres. Ens ajuda a prevenir relacions sentimentals no igualitàries.



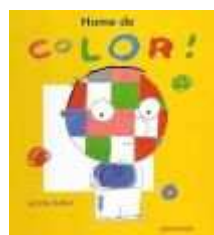
D'on surt aquesta nena?

Lenain, Thierry , Durand, Delphine
Barcelona : Baula, 2005

En Max no acaba d'entendre les diferències entre ser nen i ser nena, fins que a la classe arriba una nena que

es diu Marta. Max comença a pensar que potser no hi ha tantes diferències.

Una història molt divertida que ens ajuda a trencar els rols de gènere.



Home de color

Ruillier, Jérôme
Barcelona : Joventut, cop. 2003

Heu sentit mai l'expressió "persona de color"? Per què diem els negres persones de color? Que potser els blancs no són de color? De fet, poden ser de molts més colors! Començant pel fet que no són veritablement blancs, si no més aviat rosats, i seguint pel fet que es posen blaus quan tenen fred o vermells quan prenen massa el sol...

Un conte que qüestiona la discriminació a través del llenguatge.



L'Ona i el seu aniversari

Garcia i Galceran, Anna , Turu, Joan
Barcelona : Stendhal Proyectos, 2014

NOVETAT

L'Ona és una nena molt especial, va en cadira de rodes però això no és un impediment per viure aventures extraordinàries. Coneix-la!

Aquest és el primer d'una sèrie de contes infantils amb el que es pretén normalitzar la situació de tots els nens que van en cadira de rodes d'una manera fresca i divertida.



Oscar el botó

Nagy, Eszter
Barcelona : Beascoa, 2001

L'Óscar és un botó que està cansat d'estar sempre en el mateix abric, i decideix sortir a conèixer món. Però li costa fer amics perquè els que troba, són "diferents" a ell. Alguns són triangles, altres rectangles... fins que troba una lluna rodona com ell que li demana que tanqui el ulls i busqui els amics pels sentiments i no per les formes.

Una història molt adequada per a treballar continguts sobre interculturalitat.



El Pollastre esplomat

Chen, Zhiyuan
[Barcelona] : Thule, 2010

Aquesta és la història d'un pollastre esplomat. Sí, nois, no té ni una ploma al cos. Es refreda constantment, té al·lèrgia i només fa que esternudar. Els altres pollastres es passegen pel seu davant, lluint plumalls vistosos, i ni se'n miren. Però no és or tot el que llueix i les aparences enganyen. Tampoc és fàcil fer-se passar pel que un no és... i sinó llegiu aquesta història i ho veureu.

Un conte sobre la necessitat d'acceptar-se un mateix tal com és i de no jutjar només per les aparences.



Quatre petites cantonades de no res

Ruillier, Jérôme
Barcelona : Joventut, 2005

El petit quadrat no entra per la porta rodona de la gran casa dels rodons. Ells volen que el petit quadrat canviï i esdevingui rodó. "T'ho has de creure!", li diuen... però el petit quadrat és com és i no ho aconsegueix... Trobaran una solució?

Un llibre que amb la simplicitat de dues formes geomètriques transmet un important missatge d'identitat i tolerància.



¿Qué hacen las niñas?

Heidelberg, Nikolaus
Madrid : Libros del Zorro Rojo, 2011

Aquestes nenes tenen idees ben originals, una vol convertir-se en reina, altra realitza proves arriscades, una tercera, va armada amb ganivets i destrals per a veure la televisió...*Un àlbum divertit pensat també com un abecedari poc convencional.*



Tres monstres

MacKee, David
Barcelona : Ekaré, 2005

Dos monstres, un de blau i un altre de vermell, que descansaven a la platja, veuen acostar-se una barca amb un tripulant: un altre monstre, però groc. A partir d'aquesta trobada comença una difícil convivència durant la qual alguns creuen estar aprofitant-se d'altres.

Una història per reflexionar sobre la por a les diferències.



La Vaca que va pondre un ou

Cutbill, Andy, Ayto, Russell
Barcelona : Serres, 2008

La vaca Margarida està trista perquè, a diferència de les seves companyes, no sap fer res especial: no sap fer malabars, ni anar en bicicleta ni tampoc fer acrobàcies. Res, de res... però un matí... quan es desperta s'adona que ha post un ou! Les altres vaques no s'ho creuen, doncs mai cap vaca ha post un ou...

Una història amb un final sorprenent i unes il·lustracions molt expressives que acompanyen el bon to de la narració.

Participació i dret a ser escoltats



Un Autobús caído del cielo

Graham, Bob

Barcelona : Flamboyant, 2012

L'aparició d'un autobús al carrer canviarà la vida d'Stella i tots els seus veïns. Junts decideixen fer de l'autobús un espai per gaudir en comú. El netejaran, el pintaran i el decoraran, aconseguint crear un lloc multicultural per tota la comunitat.

La història ressalta el sentiment de pertinença a un grup i de com el treball de tots fa que sigui possible una millor convivència.



Un Follet en un test

Ibarrola, Begoña , Altamirano, Núria

Barcelona : Cruïlla, 2014

Tot regant les plantes de la classe, en Daniel es troba un follet amagat dins del test. La Berta també el veu i tots dos hauran d'empescar-se-les per mantenir el secret...

Un conte per parlar de l'emoció de la sorpresa i del valor de la col·laboració.



El Monument a l'estel

Mir, Paco , Díaz Reguera, Raquel

Barcelona : Thule, 2011

En aquest conte expliquen com s'ho fa un poble, anomenat Poble, per mirar de no passar tanta calor durant un estiu dels més calorosos que mai s'hagin vist. Les idees dels habitants són a quina més estrafolària i divertida per mirar d'alleujar tanta xafogor.

Una original història, molt visual i divertidíssima, on l'absurd deixa de ser tant absurd.

Comprensió i afecte en la família



El Faro de las almas

Almada, Ariel Andrés , Celej, Zuzanna

Pozuelo de Alarcón : Cuento de Luz, cop. 2014

NOVETAT

¿Com és un far de les ànimes? Un far de les ànimes és la llum que guiarà a Leo i al seu avi a través dels mars més llunyans per trobar-se amb aquells que esperen, cada nit, una paraula d'afecte per a anar-se a dormir amb un somriure en els llavis.

El far de les ànimes és una tendra història que ens parla de la relació entre els avis i els néts, i de la necessitat de comprensió i afecte de les persones



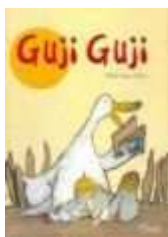
En Bru necessita una abraçada

Melling, David

[Barcelona] : Baula, 2012

En Bru és un ós que un bon dia es va llevar i va sentir dins del seu cor que necessitava una forta abraçada. Va provar que diversos animalons li fessin però no li servia de res. Finalment, la mare li va poder calmar el seu malestar i li va fer una abraçada fortíssima.

Un conte entranyable sobre l'amor i la relació mare-fill.



Guji Guji

Chen, Zhiyuan

[Barcelona] : Thule, 2005

El Guji Guji neix d'un ou, però no al niu que li pertocava. Què hi fa, un cocodril amb una família d'ànecs? I què farà, quan el vulguin fer veure que ell pertany a un altre lloc?

Una faula sobre el fet de triar l'amor dels qui estimem per sobre dels vincles de sang.



Las Manos de papá

Jadoul, Émile

Barcelona : Corimbo, 2010

A les mans del pare, Bebé està segur. Les seves mans li alcen, li banyen, li fan pessigolles, li subjecten al tobogan. I de sobte... Un, dos i tres... Sense mans!

Unes simpàtiques il·lustracions ens van mostrant com les mans d'un pare van acompanyant un petit nadó en els diversos moments del seu creixement.



El Meu pare és un gegant

Norac, Carl , Godon, Ingrid

[Sant Cugat del Vallès?] : Símbol, 2004

El protagonista d'aquest conte creu que el seu pare és un gegant: quan el pare esternuda, és com un huracà. Quan juga a futbol, pot xutar la pilota més amunt de la lluna. I si mai té por de res, l'abraça molt i molt fort. I el teu pare, també és un gegant?

Un llibre que parla de com és d'important un pare per al seu fill, als seus ulls, és capaç de fer qualsevol cosa per extraordinària que sigui.



La Meva mare és màgica

Norac, Carl , Godon, Ingrid

[Sant Cugat del Vallès?] : Símbol, 2006

Una nena té una mare que sempre ho sap tot i que li calma tots els neguits, és clar, és una mare màgica.

Aquesta lectura versa sobre el rol de mare i l'educació afectiva, afavorint l'acceptació de les diferències i la integració social.



Un Papa a mida

Calì, Davide , Cantone, Anna Laura
Barcelona : Baula, 2005

Una nena ens parla de la seva mare, una mare fantàstica. Molts nens tenen mare, i pare. Però ella només té mare. Es pregunta si no podria trobar un pare. Primer va pensar que calia buscar el millor. Finalment, va canviar de pensament: simplement cal que sigui un pare.

Un conte sobre pares protagonitzat per una família sense pare.



T'estimaré sempre

Gliori, Debi
Barcelona : Timun Mas, 2000

Colín és una petita guineu que creu que ningú l'estima. Però això no és cert i la seva mare li vol demostrar.

Un clàssic que parla de l'amor incondicional d'una mare pel seu fill.

Benestar i nivell de vida digna



Cafè dolç, cafè amarg

Obiols, Anna , Subi

Cànoves i Samalús : Proteus, 2010

Mikhail, és un nen del carrer que malgrat haver de sobreviure en un món hostil, no deixa de somiar, com qualsevol altre nen, en un futur millor. *Un conte que parla dels nens del carrer, escrit en primera persona. Posa en valor allò que en Mikhail té, a la vegada que reivindica el dret a tenir el què no té: educació, amics, un plat a taula.*



En Petaner, un gos de carrer

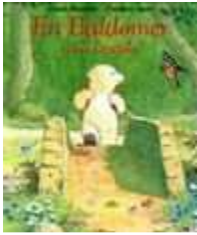
Ibarrola, Begoña

Barcelona : Cruïlla, 2014

En Petaner és un gos vell i malalt que viu al carrer. El seu somni és tenir un amo que se l'estimi i el cuidi. Una nit, els seus amics decideixen ajudar-lo.

Un relat sobre emocions, per explicar la soledat i solidaritat.

Educació



En Baldomer va a l'escola

Broutin, Alain , Stehr, Frédéric

Barcelona : Corimbo, 1999

A en Baldomer li agrada molt anar a l'escola, però pel camí es troba els seus amics que el conviden a pintar, jugar amb plastilina i banyar-se.

Un conte pels més petits on l'aprenentatge, ja sigui a l'escola o en altres entorns, és el protagonista.



Somiatriutes

Pla, Albert , Liniers

Barcelona : Takatuka, 2011

Una escola només per a nens que somien amb truites.
Us imagineu?

El dibuixant argentí Liniers posa dibuixos a una de les cançons més conegudes d'Albert Pla, i el resultat és aquest deliciós conte ple de la boja imaginació dels somnis infantils.

Joc i lleure



Ballmanetes!

Luchini, Maximiliano , Luchini, Maximiliano
Barcelona : Abadia de Montserrat, 2011

Un llibre per jugar, ballar i cantar amb la mare, el pare la iaia i l'avi

Un conte amb jocs de falda per passar una bona estona amb els vostres fills.



Los Bolsillos de Lola

Blake, Quentin
Sevilla : Kalandraka, cop. 2010

La Lola té un abric amb moltes, moltes butxaques. D'elles surten moltes coses; globus, llibres, ratolins i altres animals més grans, tovalloles, trompetes, vaixells, i les coses més inversemblants amb les que podràs jugar.

Un relat rimat, ple de colors, sobre un divertit personatge que guarda els objectes més inimaginables.



Cuando os hagáis pequeños

Alberdi, Uxue , Akerreta, Aitziber
[Pontevedra] : Kalandraka, 2013

Què passaria si en comptes de desitjar ser grans, desitgéssim ser petits? Si així fos, ens passaríem el dia jugant, saltant, corrent, cantant i no li donaríem tanta importància a certes coses que els gran sí li donen. No ens enfadaríem, no discutiríem i gaudiríem de la vida.

Un deliciós àlbum, en el que els petits amb certa ironia, ens ensenyen el que veritablement importa als adults.



Un Llibre

Tullet, Hervé
Barcelona : Cruïlla, 2010

Això és un llibre. Si fas el que et diu, ja veuràs què passa... I què passa? Que enganxa, t'incita, t'excita, et sorprèn,... amb unes quantes rodones de colors, i seguint les instruccions de l'autor, descobrireu com aquest llibre és molt més que "un" llibre.

Un veritable llibre interactiu per posar a prova la imaginació dels més petits.



El Llibre inquiet

Krickelkrakels
Madrid : Kókinos, cop. 2014

Pica sobre un dibuix, bufa, respon una pregunta, gira el llibre cap a un costat o cap a l'altre... seguint les instruccions dels autors jugaràs, t'ho passaràs bé i veuràs com va evolucionant aquesta simpàtica història.

Un conte amb unes il·lustracions tant divertides com el mateix text.



No es una caja

Portis, Antoinette
Vigo : Factoría K de Libros, 2008

Un cotxe de carreres, la muntanya més alta del món, un edifici en flames, un robot... una caixa no és només una caixa. Pot ser tantes joguines, gràcies a la imaginació!

Destaca per la simplicitat del seu argument però amb un gran rerafons i un al·legat a la imaginació.

Salut



A curar-se!

Geis, Patricia , Folch, Sergio
Barcelona : Combel, 2006

La Tula es troba malament, haurà d'aprendre a deixar-se curar el seu malestar fins que estigui completament restablerta.

Aquest llibre ensenyarà als més petits que fer quan estan malalts.



Doctor Bibundé

Gay, Michel
Barcelona : Corimbo, 2002
El doctor Bibundé és un simpàtic pingüí sempre disposat a ajudar als animals malalts.

Deliciós àlbum ple de frescor i humor.



El Doctor submarí

Timmers, Leo
Barcelona : Claret, 2007

En Blub és un metge molt peculiar. La seva consulta és a bord d'un sofisticat submarí dotat amb els avenços mèdics més originals i sorprenents. I els seus pacients són criatures marines de totes les mides i formes. Quan, un dia, el doctor té dificultats, els seus amics del fons del mar de seguida s'uneixen per ajudar-lo

Divertit conte sobre la col·laboració i l'amistat amb unes interessants il·lustracions.



No és més que una grip!

Modéré, Armelle , Dufresne, Didier
Barcelona : Corimbo, 2003

Aquest conte narra els tres dies durant els quals en Diego està malalt. De com els pares el cuiden, el metge el visita, i ell es pren els medicaments.

A través d'aquesta petita història es posa en valor la importància de tenir un adult a prop que en tingui cura.

Protecció contra la violència



En Bernie

Bougaeva, Sonja

Barcelona : Takatuka, 2012

En Bernie és un gos que pateix el maltractament psicològic del seu propietari. Tot el dia ha d'aguantar els crits i el mal humor d'un home a qui només l'importa el seu cotxe. Doncs bé, la paciència d'en Bernie té un límit...

Una bonica història que segur agradarà als petits que, al igual que en Bernie, sovint també els toca escoltar permanentment ordres i escridassades.



Terrible

Serres, Alain , Heitz, Bruno

Barcelona : Libros del Zorro Rojo, 2010

Terrible és un llop que espanta i intimida a tothom que l'envolta; la seva dona, la seva família i els seus coneguts. Els seus fills troben el pla perfecte per despullar-lo d'allò que el fa tan terrible. Les seves botes i els seus guants negres. El que es troben a sota és tota una sorpresa que canviarà la seva manera de veure al seu pare i sobretot el seu caràcter.

Un conte sobre l'abús de poder i el maltractament on queda palès que amb audàcia i intel·ligència pots superar tots els reptes de la vida.

Pau



El Llibre de la pau

Parr, Todd

Barcelona : Serres, 2005

Si obres aquest llibre llegiràs moltes coses sobre la pau: ajudar, pensar en els altres, fer nous amics, ser respectuós amb els altres i amb la natura, etc...
Un llibre que ens descriu de forma molt clara i concisa diversos matisos de la paraula pau.



Hi ha guerra

Sharafeddine, Fatima , Dubois, Claude K.

Barcelona : Cruïlla, 2008

A la ciutat on viu la nena protagonista d'aquest llibre, hi ha guerra. Què vol dir, això? Quina diferència hi ha, quan hi ha guerra de quan no n'hi ha?

Un llibre que explica de manera propera i senzilla la quotidianitat de la vida durant un conflicte armat: el perill, els soldats, les bombes, i com tot plegat afecten allò que ens estimem.



Negros y blancos

MacKee, David

Madrid : Altea, 1985

Fa molt de temps, tots els elefants eren blancs o negres, aviat es van començar a odiar i la guerra va esclatar.

L'autor d'Elmer ens presenta una altra història també d'elefants. Aquesta vegada, els elefants negres i els elefants blancs lluiten i fan guerres sense sentir.



El Somni de l'Amina

Gasol, Anna , Cabassa, Mariona

Barcelona : Baula, 2009

En un país llunyà on hi ha una guerra, una mare i una filla estan soles a casa. La filla, l'Amina, explica a la mare els seus desigs: caminar i jugar pels carrers, anar a l'escola cada dia sense por, viure com els nens i nenes de pobles i ciutats sense guerres. Té una idea perquè no hi hagi més guerres, però primer de tot necessita plantar un jardí amb tota mena de flors.
El somni de l'Amina és un emotiu diàleg entre mare i filla sobre un món sense guerres.