

EL MIRALL.

Aquesta tècnica de creativitat d'en Rodari està escrita a l'inrevés. Entens el que diu?. Recordes algun exemple de la literatura on s'utilitzi?

Tan petit que ...

Tan llarg que ...

Tan ... que ...

Es poden inventar moltes històries divertides a base d'imaginar-nos que alguna cosa (una casa, un pastís, una persona, un nas...) es torna cada vegada més petit o cada vegada més llarg.

Rodari. Els jocs de fantasia.

James i el presec gegant, de Roald Dahl; Alicia al País de Meravelles, de Lewis Carroll; el Patufet o les motgetes màgiques als contes populars

