

Novel·les “Fet a mà”



La [Biblioteca Camp de l'Arpa – Caterina Albert](#) disposa del centre d'interès “[Fet a mà](#)”, que inclou un gran nombre de llibres i revistes que us ajudaran a fomentar el vostre esperit creatiu i d'autosuficiència en tots els àmbits de la vida: bricolatge, costura, decoració, artesanía del pa, bijuteria, arts tèxtils...

Com que en posts anteriors ja us vam presentar [part d'aquest fons](#), en aquesta ocasió volem recomanar-vos un seguit de novel·les amb temàtica “fet a mà”. Deixeu-vos portar per la màgia del DIY i potser despertareu el cuquet de les manualitats... però vigileu, que un cop hi entres, és molt difícil desenganxar-se'n!

COSTURA

ARQUIMBAU, Rosa Maria

Quaranta anys perduts: una novel·la d'alta costura, República i estraperlo

Barcelona: Comanegra, 2016

La Laura Vidal és la filla d'una portera que passa de cosir cotilles i sostenidors en un taller de barri durant la Segona República, a convertir-se en una modista d'alta costura que vesteix les senyores riques de la Barcelona del franquisme. Així, entre teles i teixits, la novel·la repassa quaranta anys d'història de Catalunya i podem seguir l'evolució de la moda, de les tècniques de confecció, de l'aparició del prêt-à-porter i el descens de l'alta costura... una obra molt interessant des de diferents punts de vista, d'una escriptora que va ser també periodista, feminista i sufragista.

La costura torna a estar de moda! Si vols aprendre a cosir, trobaràs les tècniques bàsiques de la confecció a:

SAKAUE, Noriko

[Las bases de la costura](#)

Barcelona: Gustavo Gili, 2015

CUINA

ANDREW, Sally

[Recipes for love & murder](#)

Edinburgh: Canongate, 2016

Es tracta d'una novel·la policíaca molt atípica, ja que barreja alguns elements comuns del gènere negre amb tocs d'humor, amor, crítica social i de la situació de les dones i molta, molta cuina! La novel·la està situada a Sud-àfrica, en els anys posteriors a la mort de Nelson Mandela. La protagonista comparteix receptes i consells sentimentals en una columna d'un diari local. I entre consulta i consulta haurà de descobrir els ingredients d'un estrany assassinat. El llibre inclou un annex amb les receptes que et fan salivar al llarg de tota la història.

També trobareu el llibre en català [Receptes per enamorar i matar](#) i en castellà [Recetas para amar y matar](#).

Trobaràs més receptes de la cuina africana a:

WELLS, Troth

[Los perfumes de la cocina](#)

Barcelona: Intermón, 1999

ESTÈTICA

RUIZ, Gemma

[Ca la Wenling](#)

Barcelona: Proa, 2020

La segona novel·la de la periodista Gemma Ruiz gira al voltant d'una dona xinesa que regenta una perruqueria i centre d'estètica. Viurem les dificultats quotidianes a què s'ha d'enfrontar la Wenling pel fet de ser dona, de classe treballadora i immigrant i compartirem la creixent amistat que s'anirà forjant entre ella i la narradora de la història. Tot això, enmig del tràfec diari d'un centre d'estètica, ara que està tan de moda el "nail art", d'on la gent en surt transformada després de cada sessió de perruqueria i manicura, i descobrirem també un fet curiós sobre l'actriu Tippi Hedren i els salons de bellesa nord-americans.

Per portar unes ungles sempre perfectes i ben originals, no deixis de consultar:

SOUCHKA

[Nail art](#)

Barcelona: Aguilar, 2016

ORIGAMI

LIU, Ken

[*El zoo de papel y otros relatos*](#)

Madrid: Alianza, 2017

Aquest meravellós recull de contes de l'escriptor Ken Liu és impactant, emotiu i molt necessari. Totes les històries aprofundeixen en el fet de ser humà a través de la cultura, la història i la relació entre pobles, tot embolcallat en uns escenaris més o menys fantàstics dins del gènere de la ciència-ficció. I què té a veure això amb el nostre fons "Fet a mà"? El conte titulat "El zoo de papel" explica la història d'un dona xinesa casada amb un nord-americà que fa animals de papiroflèxia per al seu fill petit. Mentre fa els animals, podem sentir cruixir el paper, notar-ne les textures i els plecs... i un cop fets és capaç d'insuflar-los vida. A mida que el nen creix, però, es va allunyant de la seva mare i de la seva cultura. Un relat commovedor que no deixarà a ningú indiferent.

Si vols començar el teu propi zoo de paper, t'interessarà:

[*Animals de paper*](#)

Valls: Cossetània, 2007

REBOSTERIA

SANTOS, Care

[*Desiq de xocolata*](#)

Barcelona: Planeta, 2014

Care Santos narra la història de tres dones unides en el temps per la seva passió per la xocolata. I és que, a qui ens agrada la xocolata, el que sentim és això: autèntica passió. L'escenari de totes les històries és Barcelona que, com diu un mestre xocolater que apareix a la novel·la, és "una ciutat de tradició tan xocolatera". Però no us deixeu enganyar per la dolçor del títol, perquè les històries que s'hi expliquen no son tan plàcides ni lleugeres com es podria esperar. I mentre el llegiu, gaudireu amb les descripcions de l'elaboració de la xocolata, els ingredients innovadors, l'evolució de les formes de presentació... un plaer!

Segur que aquest llibre t'ha deixat amb ganes de tastar una bona xocolata... Per què no proves de fer els teus propis bombons?

LABAU, Elizabeth

[*El libro de la elaboración de bombones: desde el más sencillo hasta el más espectacular*](#)

Badalona: Paidotribo, 2013

Fins aquí el nostre primer tastet de novel·la amb temàtica “Fet a mà”. Properament us en presentarem d’altres que esperem que també us convidin a apropar-vos al món de les manualitats!